

pommepomme

Bij pommepomme steelt de appel de show. pommepomme is in opzet een bakkerswinkel die transformeert naar een aperitief bar waar de bereiding van appel centraal staat.

Het smalle pand aan de Lange Niezel 27 staat midden op de wallen en heeft vanwege zijn monumentale gevel in het dubbelhoge interieur zijn oude charme behouden.

De appel wordt in het interieur in al zijn uitersten gevierd, van rood tot groen, van zoet tot zuur, van onschuldig tot verleidelijk, van fris tot aards. Het interieur viert deze dualiteit: De gestipte tegelvloer en de transparante achterwand is helemaal in groen gehouden daarentegen zijn het plafond en de helft van de voorgevel in rood gedipt. Daartussen is alles naturel, zoals bij een appel, en heeft de natuurlijke kleur van het materiaal waarvan het is gemaakt: eikenhouten banken en tafels, de betonnen koffiebalië, de roestvrijstalen keuken achterin. Het is het binnenste wat telt...

In het raam staat een bakkerskar met alle producten rondom de appel die de hele dag door vers in de keuken worden bereid.

Direct bij binnenkomst zie je het grote handgeschreven menu, waar echte appels op een vork, ciderflessen en koffie en theekopjes het authentieke karakter van pommepomme benadrukken. Alles lekkers vindt je op de bakkerskar en de eikenhouten balië met gekoelde vitrine eronder.

Daarnaast de bar die in dienst staat van het bereiden van de beste koffie voor bij de zoete appeltgerechten.

Achterin en gedeeltelijk afgeschermd door een groene, transparante glas pui de keuken, waar je kunt zien hoe de appels omgetoverd worden tot jouw bestelling.

De groene cementtegel op de vloer in de begane grond refereert met zijn amorphe stip naar de natuurlijke en imperfecte vorm van de appel. Zodra de tegels de wand raken verdwijnt het groen en maakt plaats voor het natuurlijke grijs van de cementtegel.

De trap leidt je vanaf de groene stippenvloer via een compleet groene wereld naar de knusse mezzanine waar, door het knal rode plafond en gevel, de rode wereld van de appel wordt gevierd.

Concrete is naast het interieur ook verantwoordelijke voor de huisstijl van pommepomme inclusief het logo, de vormgeving van het menu en menukaarten, de ansicht- en visitekaarten en de digitale aankondiging op social media.

Het logo weerspiegelt het concept van het interieur: een rode en een groene organisch gevormde appel die elkaar kruisen. Het spanningsveld ertussen krijgt zijn eigen karakter. De naam pommepomme is geschreven in een handschrift in plaats van een digitale lettertype, wat het authentieke karakter van pommepomme benadrukt.

Op de aanzichtkaarten wordt de appel als eigen personage gevierd met uitspraken zoals 'bellefleur ziet je wel zitten'.