

RENOVATIE DELAIRESSESTRAAT AMSTERDAM

In het monumentale etagehuis 'Zonnehoek' te Amsterdam uit 1916, ontworpen door F.A. Warners (1888-1952), heeft DENOLDERVLEUGELS een appartement (225m²) gerenoveerd. Karakteristieke onderdelen van de bestaande bouw zijn gecombineerd met moderne en eigentijdse interieurelementen. In nauwe samenwerking met de opdrachtgever is een interieur tot stand gekomen dat recht doet aan het monumentale gebouw en tegelijkertijd een kleurrijk en eigentijds antwoord geeft op het moderne gezinsleven.

HET ETAGEHUIS

In het begin van de twintigste eeuw werden in grote Europese steden als Parijs, Wenen en Berlijn al appartementencomplexen gebouwd. In Nederland hield men nog vast aan het traditionele woningtype: souterrain, bel-étage en een bovenhuis. Warners brak met dat type, door in 1914 aan de De Lairesestraat te Amsterdam Oud-Zuid Huize Loma te bouwen. In de woningen in dit complex liggen alle kamers, inclusief die voor het personeel, op één verdieping. Warners noemde dit type woning een etagehuis, wat men tegenwoordig een flatgebouw of appartementencomplex zou kunnen noemen.



Etagehuis 'Zonnehoek'

De bouw van etagehuizen was moeilijk te financieren, omdat bijna niemand het aandurfde om geld in een dergelijk project te steken. Daarom richtte Warners

samen met zijn schoonvader, de bekende uitgever Allert de Lange en David Voûte de N.V. Amsterdamsche Maatschappij tot Exploitatie van Etagewoningen (A.M.E.E.) op. De aandeelhouders van een project kregen het recht om een appartement te bewonen. Verkoop van appartementen was uitgesloten, omdat men horizontaal eigendom nog niet kende. Andere etagewoningen die Warners bouwde zijn: Zuidwyk (1919), Steenhoek (1919) en Westhove (1921).

VAN OUD NAAR NIEUW

Het gezinsleven van vroeger verschilt erg van nu, echter bieden de uitgangspunten van vroeger ruime mogelijkheden om het moderne gezinsleven te huisvesten. Zo bieden bijvoorbeeld dienstruimten mogelijkheden voor het maken van aparte masterbedrooms met eigen badkamer en inloopkasten, een eerste vereiste in de hedendaagse luxe woningen. Ook de vaak centraal gelegen haardpartijen zijn mooie kansen om een centraal gelegen keuken te maken waaromheen zich het sociale gezinsleven zich ontplooit. Hierbij bieden de centraal gelegen lichthoven daglicht op deze plekken. Het oude lichthof was daarom het ideale uitgangspunt voor het ontwerp van de woonkeuken en vormt de kern van het appartement waaromheen alle andere ruimten zijn gepositioneerd. De heldere karakteristieke structuur van het pand is in ere gelaten. Monumentale halletjes verbinden de diverse ruimten en de monumentale nis met haard geeft een doorkijk naar het verleden. Vanuit de keuken is er zicht op de voorkamer, die als living ingericht is, en de achterkamer met monumentale boekenkasten die grenst aan de ruime tuin. De tuin voegt een unieke oase van rust toe aan dit appartement midden in de stad. In de tuin is een atelier gebouwd voorzien van grote glazen puien waar prachtig noorderlicht ideale omstandigheden levert voor het maken van kunstwerken (de vrouw des huizes is kunstenaar). De heldere structuur van het interieur wordt aangevuld door een kleurrijk palet van

afwerkingen en aankleding, waarbij geometrische patronen een centraal thema vormen. Deze geometrische patronen zijn terug te vinden in het behang en de stoffering, maar ook in de verlichting. Het lichtplan zorgt voor het optimaal uitlichten van interieurelementen, kleuren en kunstwerken. Daarnaast worden de karakteristieke delen van het gebouw uitgelicht. Het kleurthema is warm waarbij krachtige kleurtonen niet worden geschuwd. De achterkamer is geheel petrolblauw en heeft een mooie afwisseling met de andere zachtere kleurtonen als goud, vaal blauw en groen. Het interieur voelt warm, rijk en sfeervol en heeft hiermee een nieuw leven gekregen passend in deze tijd.

GEGEVENS

Bouwjaar: 1916

Oplevering renovatie: 2016

Oppervlak (NVO): 225m²

FOTOGRAFIE: Michael van Oosten

OPDRACHTGEVER: Familie Joosten

INTERIEUR STYLING: Christel Vandegehuchte

AANNEMER: Bouwbedrijf Van Rijn, Houten

CONSTRUCTEUR: DPW, Woerden

W-INSTALLATIE: Installatietechniek Rijnhuis, Houten

E-INSTALLATIE: FUSE elektrotechniek, Veenendaal

HOVENIER: Hoveniersbedrijf Bonarius & Wakker, Santpoort-Zuid

DOMOTICA: Aeton Xcomfort

ARMATUREN: Modular Lighting Instruments, Artemide, Foscarini, Roll&Hill

KEUKEN: Arjan Lodder Keukens, Barneveld

HANG-EN SLUITWERK: Formani

PARKET: Soares Parket, Amstelveen

TEGELWERKEN: Refin, Kerlite

SANITAIR: Hans Preyde Sanitair, Haarlem

HAARDEN: Jos Harm Exclusieve Haarden, Amsterdam

STOFFERING & MEUBILERING: Co van der Horst, Amstelveen - Dotshop, Amsterdam - Neef Louis, Amsterdam-Noord

BEHANG & ACCESSOIRES: Luxury by Nature, Amsterdam, IJburg

STALEN DEUREN: Smederij Tukker, Hilversum

KASTEN OP MAAT: Stek, meubels en maatwerk, Bloemendaal